

2 PIÈCES ESPAGNOLES.

Nº 1. ROMANCE.

29-43241



CELLO.

E. NÁPRAVNIK. Op. 51.

Andantino.

p *cresc.*

f *p poco rit.* **A** *a tempo*

cresc. *mf*

crescendo *mf* *p* **B** *p*

p *f pizz.* *rit. arco* *dim.* *mf* *p* *a tempo*

C *p* *p*

p

cresc. *f* **D** *f poco a poco* **1**

CELLO.

acceler. e cresc. *f* 1 *f* 1 *f* 1 *f* 1 *f* 1
rit. *dim.* *p* *pizz.* *a tempo* 1
arco *pizz.* *arco* *f* *dim.*
poco rit. *p pizz.* *arco* *a tempo* *f* *p* 1
p 1 *f* 1 *p* 1
f 1 *f* 1 *f* *G* *f* 1 *f* 1
poco rit. *a tempo* *f*
dim. *p pizz.* *p* *mf* *f* *pizz.* 3
p 3 *pizz.* *p* *mf* *f* *rit.* *p* *a tempo* 1 *arco* 1
div. *pizz.* 1 1 *pp* *pp* *arco* *pp*
f poco a poco rit.

2 PIÈCES ESPAGNOLES.

N^o 1. ROMANCE.

E. NÁPRAVNIK. Op. 51

VIOLA.

Andantino.

p

crescendo *f* *poco rit.* *p*

A a tempo *crescendo*

mf *p* *crescendo*

mf *p* *B*

pizz. *arco.* *rit.* *a tempo* *p* *mf*

C *p* *p* *p*

p *crescendo*

D *f* *f* *1*

f poco a poco accelerando e cresc.

1
 2 E a tempo
 11
 16

f *rit.* *dimin.* *p* *poco rit.* *dim.* *pizz.* *arco.* *dim.* *p a f tempo* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *poco rit.* *a tempo* *f* *dimin.* *p* *cresc.* *pizz.* *arco* *p* *pizz.* *cresc.* *rit. div.* *p* *2 poco a poco rit.* *f* *p* *pizz.* *arco.* *pizz.* *pp* *1* *1*

29-43269

2 PIÈCES ESPAGNOLES.



№1. ROMANCE.

E. NÁPRAVNIK. Op. 51.

VIOLINO I.

Andantino.

8 A 20

p *cresc.* *f* *p poco rit.*

B 11 1 *a tempo* C 3 *p espress.*

rit. *mf* *p*

p *cresc.*

f *f poco a poco accel. e*

cresc.

rit. dim.

E 4 *a tempo* *p* *f* *dim.* *poco rit.*

VIOLINO I.

a tempo *f* *p* *espress.* *f*

p *f* *p*

f

poco rit. *a tempo*

dim. *p*

p *cresc.* *p*

divisi *p* *cresc.* *rit.* *a tempo* *pizz.* *p*

arco *f poco a poco rit.* *pizz.* *p* *pp* *pp* *div.* *1* *1*